

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-2027

(skrajne daty)

Rok akademicki 2025/2026

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	Podstawy dydaktyki
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Anglistyki
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	Studia I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok II, semestr III
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy do wyboru/ specjalność nauczycielska
Język wykładowy	polski, angielski
Koordinator	dr Arkadiusz Pietluch
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Arkadiusz Pietluch

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
III	15		15						2

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

X zajęcia w formie tradycyjnej

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)****Wykład:** zaliczenie bez oceny, egzamin**Konwersatorium:** zaliczenie z oceną**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

1. Ogólna wiedza społeczno-kulturowa.
2. Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+.

3. Student charakteryzuje się otwartością na poznawanie i praktykowanie realiów zawodu nauczyciela, myśli krytycznie, jest komunikatywny, potrafi pracować w grupie, podchodzi kreatywnie do stawianych przed nim problemów.

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C <sub>1</sub>	Student sprawnie posługuje się warsztatem pojęciowym dydaktyki oraz rozumie związki między różnymi elementami teorii kształcenia.
C <sub>2</sub>	Student zna ogólne prawidłowości procesu nauczania – uczenia się i ich praktycznych zastosowań w planowaniu, realizacji oraz ewaluacji procesu kształcenia.
C <sub>3</sub>	Student ma świadomość roli wykształcenia ogólnego i zawodowego w rozumieniu świata i kierowaniu sobą, projektowaniu własnego rozwoju osobistego i zawodowego.
C <sub>4</sub>	Student ma świadomość praw i obowiązków związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela.

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Symbol EK ze standardu dla podstaw dydaktyki
<b>W zakresie wiedzy student zna i rozumie:</b>		
EK_01	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;	C.W <sub>1</sub>
EK_02	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integracja klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępowi w nauce; sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	C.W <sub>2</sub>
EK_03	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem, organizacja procesu kształcenia oraz pracy uczniów;	C.W <sub>3</sub>
EK_04	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne, w tym zasoby internetowe, wspomagające nauczanie przedmiotu i prowadzenie zajęć;	C.W <sub>4</sub>
EK_05	normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej - konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się; zaprojektować i prowadzić działania diagnostyczne w praktyce pedagogicznej -	C.W <sub>5</sub>

	zasady pracy z uczniem posiadającym specyficzne i niespecyficzne trudności w uczeniu się, potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych; znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;	
EK_o6	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; podstawowe ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania pracy nauczyciela, tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną; stopnie awansu zawodowego nauczyciela oraz związane z nim wymogi formalne;	C.W6
EK_o7	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej;	C.W7
<b>W zakresie umiejętności student potrafi:</b>		
EK_o8	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	C.U1
EK_o9	monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły, zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;	C.U2
EK_o10	dobierać metody nauczania i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;	C.U3
EK_o11	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;	C.U4
EK_o12	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym; zaplanować pracę z uczniem mającym specyficzne lub niespecyficzne trudności w uczeniu się	C.U5
EK_o13	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;	C.U6
EK_o14	poprawnie posługiwać się językiem polskim, posługiwać się terminologią przedmiotu adekwatnie do wieku uczniów;	C.U8
<b>W zakresie kompetencji społecznych student jest gotów do:</b>		
EK_o15	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów; konieczności odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbania o dorobek i tradycje zawodu; planowania i przeprowadzania działań przyczyniających się do rozwoju i podnoszenia rangi szkoły lub placówki systemu oświaty.	C.K1

### 3.3 Treści programowe

## A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. <b>Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna:</b> geneza dydaktyki ogólnej jako nauki; przedmiot badań, zadania i funkcje dydaktyki. <b>Współczesne systemy dydaktyczne:</b> dydaktyka Jana Komeńskiego; dydaktyka herbartowska jako teoretyczna podstawa szkoły tradycyjnej, dydaktyka deweyowska jako podstawa szkoły progresywistycznej.
2. <b>Proces nauczania i uczenia się:</b> filozoficzne, psychologiczne i neurobiologiczne podstawy procesu nauczania – uczenia się; pojęcie procesu nauczania – uczenia się. <b>Trudności w uczeniu się uczniów:</b> przyczyny niepowodzeń szkolnych; zestawienie zaburzeń rozwojowych będących przyczyną trudności w uczeniu się i niepowodzeń szkolnych.
3. <b>Cele kształcenia:</b> pojęcie celu kształcenia, źródła celów kształcenia; funkcje i istota celów kształcenia; klasyfikacja celów kształcenia: cele główne, etapowe i szczegółowe; związek wartości z celami kształcenia; system edukacji w Polsce (podstawa programowa).
4. <b>Treści kształcenia:</b> istota treści kształcenia; teorie i kryteria doboru treści kształcenia; kanon wykształcenia ogólnego; plany i programy nauczania jako podstawowe dokumenty regulujące pracę szkół różnych typów: przedszkole, szkoła podstawowa, szkoła ponadpodstawowa (podstawa programowa).
5. <b>Zasady kształcenia:</b> istota i wybrane klasyfikacje zasad; zasady w ujęciu konstruktywistycznym. <b>Metody kształcenia:</b> pojęcie i wybrane typologie metod kształcenia; kryteria doboru metod do nauczanych treści.
6. <b>Podręczniki i środki dydaktyczne:</b> pojęcie i funkcje podręczników szkolnych. Edukacja medialna: edukacja medialna w nauczaniu przedmiotowym; kompetencje medialne jako umiejętności kluczowe.
7. <b>Kontrola i ocena osiągnięć szkolnych uczniów:</b> pojęcie i istota oceny; cechy oceny szkolnej; ocena wewnętrzna i zewnętrzna osiągnięć uczniów. <b>Nauczyciel –</b> nowe spojrzenie na rolę nauczyciela-wychowawcy: wzór osobowy pedagoga wychowawcy-opiekuna. Etapy rozwoju zawodowego nauczyciela i konieczność ciągłego poszerzania swoich kompetencji.

## B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
1. <b>Dydaktyka ogólna jako subdyscyplina pedagogiczna:</b> podstawowe pojęcia dydaktyki i ich wzajemne relacje. <b>Systemy dydaktyczne:</b> kształcenie wielostronne jako podstawa dydaktyki współczesnej.
2. <b>Proces nauczania – uczenia się:</b> realizacja nauczania – uczenia się w szkole; nauczanie – uczenie się wielostronne. <b>Cele kształcenia:</b> taksonomia celów kształcenia; operacjonalizacja celów kształcenia; podstawa programowa (analiza).
3. <b>Treści kształcenia:</b> konstruowanie planów i programów nauczania na bazie podstawy programowej. <b>Zasady kształcenia:</b> charakterystyka wybranych zasad kształcenia; zasada kształcenia umiejętności uczenia się i ustawiczności kształcenia.
4. <b>Metody kształcenia:</b> metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy; metody waloryzacyjne (eksponujące wartości); metody praktyczne (microteaching). <b>Formy organizacyjne kształcenia:</b> podstawowe formy organizacyjne kształcenia; lekcja jako podstawowa forma kształcenia; struktura lekcji; typy lekcji i ich charakterystyka.
5. <b>Podręczniki i środki dydaktyczne:</b> rodzaje podręczników i środków dydaktycznych; przykłady ich wykorzystania. <b>Edukacja medialna:</b> nauczanie i uczenie się z użyciem komputera i Internetu; nowe media w pracy szkolnej.
6. <b>Planowanie i organizacja pracy dydaktycznej:</b> pojęcie planowania i organizacji; rodzaje planów nauczycielskich; zasady przygotowania się nauczyciela do zajęć; kontrola i ocena stopnia wykonania planów dydaktycznych. <b>Kontrola i ocena osiągnięć szkolnych uczniów:</b> formy oceny, w tym zasady oceny kształtującej; przyczyny różnych ocen; ogólne kryteria oceny szkolnej.

7. **Nauczyciel – nowe spojrzenie na rolę nauczyciela-wychowawcy:** typy wiedzy i kompetencji nauczyciela; obowiązki nauczyciela – rola statutu szkoły i wymogi proceduralne; rozwój zawodowy nauczyciela. **Niepowodzenia szkolne** – sposoby pracy z uczniem posiadającym specyficzne i niespecyficzne trudności w uczeniu się; praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych; uczeń zdolny i jego cechy.
8. **Samokształcenie we współczesnych systemach dydaktycznych:** istota i tradycje samokształcenia; edukacja ustawiczna; dorośli uczą się inaczej; perspektywy uczenia się przez całe życie.

### 3.4 Metody dydaktyczne

**Wykład:** wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

**Konwersatorium:** praca w grupach, dyskusja, projekt dydaktyczny

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + KON
EK_02	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + KON
EK_03	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + KON
EK_04	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + KON
EK_05	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + KON
EK_06	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + KON
EK_07	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, egzamin	W + KON
EK_08	projekt dydaktyczny, obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin	KON
EK_09	projekt dydaktyczny, obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin	KON
EK_10	projekt dydaktyczny, obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin	KON
EK_11	projekt dydaktyczny, obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin	KON
EK_12	projekt dydaktyczny, obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin	KON
EK_13	projekt dydaktyczny, obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin	KON
EK_14	projekt dydaktyczny, obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin	KON
EK_15	obserwacja w trakcie zajęć, projekt dydaktyczny	KON

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

**Wykład:** Kolokwium zaliczeniowe bez oceny, obejmujące treści poruszone w trakcie wykładu. Kolokwium składa się z 10 pytań otwartych i zamkniętych. Próg zaliczenia: 60%.

**Konwersatorium:** ocena końcowa ustalana jest na podstawie częściowych punktów zdobytych przez studenta w ramach zajęć w następujących obszarach:

- trzy projekty dydaktyczne (ocena kształtująca, IPET, plan lekcji) – max 10 punktów za każdy projekt. Projekty oceniane są pod kątem ich wartości merytorycznej oraz zgodności z założeniami każdego projektu, które przedstawiane są na pierwszych zajęciach.
- kolokwium zaliczeniowe – max 20 punktów (próg zaliczenia 21 punktów). Kolokwium składa się z pytań otwartych i zamkniętych i obejmuje treści poruszane w trakcie zajęć.

**Egzamin:** egzamin ma formę pisemną lub ustną (forma egzaminu ustalana jest ze studentami na pierwszych zajęciach) i obejmuje zagadnienia omawiane na wykładach oraz w trakcie konwersatorium. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z wykładu oraz co najmniej oceny dostatecznej z ćwiczeń. Warunkiem zwolnienia z egzaminu końcowego jest osiągnięcie przez studenta progu co najmniej 85% punktów przewidzianych w ramach zajęć.

**Skala oceniania:**

- 60-68% - dst
- 69- 76% - dst+
- 77-84% - db
- 85-92% - db+
- 93-100% - bdb

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	20
SUMA GODZIN	55
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>2</b>

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

**6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU**

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

**7. LITERATURA**

Literatura podstawowa:

Bereźnicki, F. (2007). *Podstawy dydaktyki*. Impuls: Kraków.

Bereźnicki F. (2011). *Podstawy kształcenia ogólnego*. Impuls: Kraków.

<p>Bereźnicki F. (2015). <i>Dydaktyka szkolna dla kandydatów na nauczycieli</i>. Impuls: Kraków.</p> <p>Bernacka, D. (2001). <i>Od słowa do działania. Przegląd współczesnych metod kształcenia</i>. Wydawnictwo Żak: Warszawa.</p> <p>Brudnik, E., Moszyńska A., Owczarska B. (2010). <i>Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących</i>. Wydawnictwo Jedność: Kielce.</p> <p>Buehl, D. (2004). <i>Strategie aktywnego nauczania, czyli jak efektywnie nauczać i skutecznie uczyć się</i>. Wydawnictwo Edukacyjne: Kraków.</p> <p>Hattie J. (2015). <i>Widoczne uczenie się dla nauczycieli. Jak maksymalizować siłę oddziaływania na uczenie się</i>. Centrum Edukacji Obywatelskiej: Warszawa.</p> <p>Okoń, W. (2003). <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i>. PWN: Warszawa.</p> <p>Petty, G. (2010). <i>Nowoczesne nauczanie. Praktyczne wskazówki i techniki dla nauczycieli, wykładowców i szkoleniowców</i>. GWP: Sopot.</p>
<p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>Półturzycki J. (2014). <i>Niepokój o dydaktykę</i>. ITE: Warszawa.</p> <p>Spitzer M. (2012). <i>Jak uczy się mózg</i>. PWN: Warszawa.</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej