

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-2026

(skrajne daty)

Rok akademicki 2024-25

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Praktyczna Nauka Języka Angielskiego
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Rok I/ semestr 2
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot podstawowy
Język wykładowy	angielski
Koordynator	dr Donald Trinder
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	według przydziału czynności

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2			60						6

1.2. Sposób realizacji zajęć zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - wiedza realioznawcza oraz językoznawcza odpowiednia do poziomu studiów drugiego stopnia, - kompetencje społeczne odpowiednie do poziomu studiów drugiego stopnia. |
|--|

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	- student ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka, co umożliwia mu efektywne stosowanie tej wiedzy w praktycznych aspektach użycia języka,	K_Wo1
EK_02	- student potrafi wyszukiwać, analizować i oceniać informacje związane z podanymi zagadnieniami merytorycznymi oraz formułować krytyczne sądy,	K_Uo1; K_Uo2
EK_03	- student posiada umiejętność przeanalizowania wybranych zjawisk językowych i merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków,	K_Uo3
EK_04	- student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku angielskim w zakresie podanych treści tematycznych,	K_Uo6
EK_05	- student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i prowadzenia debaty w języku angielskim w zakresie podanych treści tematycznych,	K_Uo7
EK_06	- student potrafi krytycznie oceniać posiadaną wiedzę oraz efektywnie i długofalowo planować swoje działania językowe w tym pogłębianie znajomości języka angielskiego oraz prawidłowo określając priorytety służące realizacji określonego działania	K_U10; K_Ko1
EK_07	- student potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_Uo8; K_Uo9

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Miejska dżungla: udogodnienia związane z życiem w mieście: <ul style="list-style-type: none"> • Opisywanie życia miejskiego i jego wyzwań. • Rozumienie roli udogodnień miejskich w codziennym życiu.
Pojęcie przynależności środowiskowej i dopasowywania się do obowiązujących zasad: <ul style="list-style-type: none"> • Analiza roli przynależności społecznej w życiu jednostki. • Opisywanie mechanizmów adaptacji do norm społecznych.
Wygląd zewnętrzny i jego znaczenie w osiągnięciu wyznaczonych celów: <ul style="list-style-type: none"> • Rozumienie wpływu wyglądu zewnętrznego na postrzeganie i sukces w różnych dziedzinach życia. • Opisywanie strategii związanych z kształtowaniem wizerunku.

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Pojęcie globalizacji oraz jej wpływ na funkcjonowanie we współczesnym świecie: <ul style="list-style-type: none"> • Analiza zjawiska globalizacji i jej skutków społecznych i ekonomicznych. • Opisywanie wpływu globalizacji na kulturę, gospodarkę i politykę.
Nowe trendy w kulturze współczesnej / Komercyjna strona działalności artystycznej: <ul style="list-style-type: none"> • Analiza nowych trendów w sztuce i kulturze. • Opisywanie aspektów komercyjnych w działalności artystycznej.
Socjologia kontaktów interpersonalnych ze wskazaniem na sposoby trenowania inteligencji emocjonalnej: <ul style="list-style-type: none"> • Rozumienie znaczenia inteligencji emocjonalnej w relacjach międzyludzkich. • Opisywanie metod rozwoju inteligencji emocjonalnej.
Najnowsze osiągnięcia i postępy naukowe: <ul style="list-style-type: none"> • Analiza roli badań naukowych w rozwoju międzynarodowej współpracy naukowej. • Opisywanie korzyści wynikających z badań naukowych.
Rozwiązania energooszczędne; pojęcie zrównoważonego rozwoju jako sposobu na podkreślenie tożsamości lokalnej i ochronę środowiska naturalnego: <ul style="list-style-type: none"> • Rozumienie pojęcia zrównoważonego rozwoju i jego znaczenia dla ochrony środowiska. • Opisywanie rozwiązań energooszczędnych i ich wpływu na lokalne społeczności.

3.4 Metody dydaktyczne

Analiza tekstów z dyskusją/ praca w grupach/rozwiązywanie zadań/ dyskusja/ metody kształcenia na odległość

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	<i>kolokwium</i>	ćwiczenia
EK_02	<i>kolokwium</i>	ćwiczenia
EK_03	<i>kolokwium, praca pisemna</i>	ćwiczenia
EK_04	<i>kolokwium, praca pisemna</i>	ćwiczenia
EK_05	<i>wypowiedź ustna</i>	ćwiczenia
EK_06	<i>obserwacja</i>	ćwiczenia
EK_07	<i>obserwacja</i>	ćwiczenia

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

<p>- minimum trzy kolokwia</p> <p>Ocena (rozkład %):</p> <p>dst 60 - 68</p> <p>+ dst 69 - 76</p> <p>db 77 - 84</p> <p>+ db 85 - 92</p> <p>bdb 93 - 100</p> <p>- dwie prace pisemne</p> <p>Kryteria:</p> <p>Grammar and Punctuation (1-5)</p>
--

Vocabulary and Spelling (1-5)
 Coherence (1-5)
 Content (1-5)
 Overall Impression (1-5)
 Suma punktów: 25

- wypowiedź ustna

Kryteria:

Accuracy (1-5)

Fluency (1-5)

Pronunciation (1-5)

Discourse Management (1-5)

Content (1-5)

Suma punktów: 25

EGZAMIN NA KONIEC KURSU, CZYLI PO TRZECIM SEMESTRZE

* egzamin pisemny 75% i egzamin ustny 25%

* Części egzaminu pisemnego: 25% pisanie, 15% słuchanie, 15% czytanie oraz 20% słownictwo + gramatyka

Ocena (rozkład %):

dst 60 - 68

+ dst 69 - 76

db 77 - 84

+ db 85 - 92

bdb 93 - 100

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	15
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	75
SUMA GODZIN	150
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	6

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Capel, A. & Sharp, W. 2021 *Objective Proficiency*, CUP

Literatura uzupełniająca:

Capel, A. & Sharp, W. 2021 *Objective Proficiency Workbook*, CUP

Mann, M., Taylore-Knowles, S. 2018 *Destination C1&C2* Macmillan

Side, R. and Wellman, G. 2018 *Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency* Longman.

Stephens, M. 2006 *Proficiency Writing* Longman

Authentic Examination papers from Cambridge ESOL 2012 *Cambridge English: Proficiency 2* CUP

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej