

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023-2025

(skrajne daty)

Rok akademicki 2023/2024

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Wykład monograficzny do seminarium
Kod przedmiotu*	IXC17
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych UR/ Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa/Zakład Pragmatyki Komunikacyjnej
Kierunek studiów	filologia polska
Poziom studiów	studia 2. stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok, 1. sem.
Rodzaj przedmiotu	Do wyboru, wykład
Język wykładowy	polski
Koordynator	prof. dr hab. Grażyna Filip
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Justyna Majchrowska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Liczba pkt. ECTS
1.	15h							1

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): zaliczenie bez oceny**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Student/ka zdobył/apodstawową wiedzę, umiejętności i kompetencje w zakresie językoznawstwa podczas studiów 1. stopnia oraz wykazuje zainteresowanie lingwistyczne.
--

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Studentzidobędą specjalistyczną wiedzę z zakresu językoznawstwa zgodnie z problematyką badań naukowych prowadzonych przez promotora.
C2	Studenci posiadą wiedzę z zakresu pragmatyki, stylistyki, genologii lingwistycznej i mediolingwistyki. Zakres ustalany indywidualnie, w zależności od potrzeb naukowych studentów.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student/ka ma podstawową i uporządkowaną wiedzę językoznawczą, a także poszerza ją. Rozróżnia metody badawcze i zna najważniejsze osiągnięcia naukowe z ich użyciem.	K_Wo1, K_Wo3, NW15
EK_02	Student/ka potrafi wyekscerpować materiał przykładowy i dokonać analizy zgodnie ze szczegółowymi treściami wykładu.	K_Uo3, K_Uo4, NU18
EK_03	Student/ka zna zakres posiadanej wiedzy z zakresu językoznawstwa i rozumie konieczność poszerzania kompetencji w tym zakresie.	K_Ko1, NK7

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Szczegółowe treści programowe są podawane na poszczególnych spotkaniach seminaryjnych zgodnie z ustalonym zakresem tematycznym poszczególnych rozpraw magisterskich. Tematy te mieszczą się w obrębie problematyki badawczej promotora. Studenci mogą wybrać spośród następujących zagadnień: <ol style="list-style-type: none">1. Strukturalno-językowa analiza gatunków medialnych2. Semantyka tekstów publicystycznych, użytkowych i literackich.3. Perswazja, manipulacja, argumentacja w różnych gatunkach wypowiedzi.4. Gry językowe w tytułach gatunków medialnych5. Środki stylistyczno-leksykalne w gatunkach wypowiedzi.6. Współczesna chrematonimia.7. Analizy kognitywne różnych gatunków wypowiedzi.8. Akty mowy w komunikacji nadawczo-odbiorczej.9. Stereotypy językowe w gatunkach medialnych i niemedialnych.10. Nowe słownictwo współczesnej polszczyzny.11. Emocjonalność w gatunkach internetowych.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne
<u>nie dotyczy</u>

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład, wykład z prezentacją multimedialną, wykład z dyskusją.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	OCENA PRZYGOTOWANEGO REFERATU	WYKŁAD
EK_02-03	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	WYKŁAD

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie bez oceny. Studenci otrzymują zaliczenie po przedłożeniu referatu rozwijającego wybrane zagadnienie przedstawione przez prowadzącą podczas wykładu.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (<u>udział w konsultacjach, egzaminie</u>)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (<u>przygotowanie do zajęć, napisanie referatu, zapoznanie się z literaturą itp.</u>)	10
SUMA GODZIN	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	<u>Nie dotyczy</u>
zasady i formy odbywania praktyk	<u>Nie dotyczy</u>

7. LITERATURA

Literatura podstawowa (wybór):

Bartmiński J., red., 2001, *Współczesny język polski*, Lublin (dowolne wydanie).

Filip G., 2003, *Gry językowe Jana Lama*, Rzeszów.

Filip G., 2013, *Mistrzowie gry na argumenty – Kałużyński, Treugutt, Bieńkowski*, Rzeszów.

Filip G., 2019, *Napędzane emocjami. Językowa kreacja marki*, Rzeszów.

Michalewski K., red., 2006, *Wyrażanie emocji*, Łódź.

Grzenia J., 2006, *Komunikacja językowa w Internecie*, Warszawa.

Ożóg K., 2001, *Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku*, Rzeszów.

Wojtak M., 2004, *Gatunki prasowe*, Lublin.

Wojtak M., 2008, *Analiza gatunków prasowych*, Lublin.

Wojtczuk K., Wierzbicka A., red., 2004, *Funkcja emocjonalna jednostek językowych i tekstowych*, Siedlce.

Literatura uzupełniająca:

Szczegółowa literatura, uzależniona od wybranego tematu, jest dostępna u prowadzącej wykład monograficzny.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej