

SYLABUS**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023/2024 – 2025/2026***(skrajne daty)*

Rok akademicki 2023/2024, 2024/2025 i 2025/2026

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu | Praktyczna nauka języka angielskiego |
| Kod przedmiotu* | |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Katedra Rusycystyki |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Katedra Rusycystyki |
| Kierunek studiów | filologia rosyjska |
| Poziom studiów | studia I stopnia |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarna |
| Rok i semestr/y studiów | I/1,2, II/3,4, III/5 |
| Rodzaj przedmiotu | podstawowy |
| Język wykładowy | angielski |
| Koordinator | dr Magdalena Woś |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr hab., prof. UR Artur Czapiga, dr Maria Puk, dr Anna Stasienko, dr Magdalena Woś |

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

| Semestr (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | Liczba pkt. ECTS |
|--------------|-------|-----|-------|------|------|----|--------|---------------|------------------|
| 1. | | | | 45 | | | | | 4 |
| 2. | | | | 30 | | | | | 3 |
| 3. | | | | 30 | | | | | 3 |
| 4. | | | | 30 | | | | | 4 |
| 5. | | | | 15 | | | | | 1 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3. Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ – SEMESTR 1., SEMESTR 2., SEMESTR 3., SEMESTR 4., SEMESTR 5.
EGZAMIN – SEMESTR 2., SEMESTR 4.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

| |
|---|
| UMIEJĘTNOŚĆ KONWERSACJI W JĘZYKU ANGIELSKIM, ZNAJOMOŚĆ ZASAD WYMOWY I GRAMATYKI, UMIEJĘTNOŚĆ TWORZENIA WYPOWIEDZI PISEMNYCH |
|---|

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

| | |
|----------------|--|
| C ₁ | rozwijanie umiejętności językowo-komunikacyjnych w zakresie języka angielskiego w mowie i piśmie |
| C ₂ | kształtowanie kompetencji socjokulturowej studentów |
| C ₃ | rozwijanie samodzielności w zakresie kształtowania różnorodnych kompetencji w quasi-realnych sytuacjach |
| C ₄ | poszerzanie bazy słownictwa, rozwijanie znajomości gramatyki i ortografii, i umiejętności konwersacji z wykorzystaniem poznanych struktur gramatyczno-leksykalnych |

3.2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych ¹ |
|------------------------|---|--|
| EK_o1 | rozumie kompleksową naturę języka angielskiego oraz jego złożoność, zdobywa merytoryczną wiedzę w zakresie praktycznego i poprawnego posługiwania się językiem angielskim, przyswaja zasady gramatyczne, opanowuje i stosuje leksykę objętą programem nauczania | K_Wo2 |
| EK_o2 | zna podstawową terminologię filologiczną w języku angielskim i polskim (części mowy, części zdania, nazwy konstrukcji leksykalno-gramatycznych itp.) | K_Wo3 |
| EK_o3 | wykazuje znajomość podstawowych mechanizmów funkcjonowania języka angielskiego i umiejętnie porównuje wybrane aspekty ze swoim językiem ojczystym | K_Wo5 |
| EK_o4 | zna podstawowe zasady z zakresu prawa autorskiego, umiejętnie korzysta z zasobów internetowych w pracy samodzielnej, np. podczas przygotowywania prezentacji multimedialnych i wykonywania projektów | K_Wo8 |
| EK_o5 | wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje związane z tematyką zajęć, odpowiednio interpretuje teksty czytane i słuchane | K_Uo1 |
| EK_o6 | dobiera i stosuje właściwe metody i narzędzia, w tym | K_Uo3 |

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

| | | |
|--------------|---|-------|
| | zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, do rozwiązywania problemów i wykonywania zadań (posiada bogaty zasób słownictwa, umiejętnie dobiera środki językowe) | |
| EK_07 | przygotowuje prace pisemne w różnych formatach w języku angielskim | K_U04 |
| EK_08 | analizuje fragmenty tekstów literackich, innych tekstów kultury oraz publikacji popularno-naukowych z zakresu tematyki zajęć | K_U05 |
| EK_09 | bierze udział w debacie w języku angielskim – przedstawia i ocenia różne opinie i stanowiska oraz dyskutuje o nich, przedstawia swój punkt widzenia i przekonuje do swojego stanowiska, negocjuje | K_U07 |
| EK_10 | posługuje się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym różnymi jego rejestrami | K_U08 |
| EK_11 | planuje i organizuje pracę samodzielną oraz w zespole | K_U09 |
| EK_12 | współdziała z innymi osobami w ramach prac zespołowych | K_U10 |
| EK_13 | samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie | K_U11 |
| EK_14 | uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięga opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu | K_Ko2 |
| EK_15 | jest przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbania o dorobek i tradycje zawodu | K_Ko6 |

3.3. Treści programowe

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

| |
|--|
| Treści merytoryczne |
| semestr 1. |
| Życie rodzinne i towarzyskie, styl życia, formy spędzania czasu wolnego, różne etapy życia. Czasowniki statyczne, czasy teraźniejsze: Present Simple i Present Continuous, will+bezokolicznik – opisywanie zwyczaju, czas przeszły: Past Simple, used to/would – zwyczaje i stany przeszłe. |
| Zwyczaje i tradycje, życie rodzinne i towarzyskie, uroczystości, podróżowanie i turystyka. Święta i uroczystości, taniec, rodzaje muzyki, kuchnie narodowe, cechy charakteru. Uroczystości, taniec, rodzaje muzyki, kuchnie narodowe, cechy charakteru. Wakacje, formy spędzania czasu wolnego. Kolokacje: przymiotnik + rzeczownik, czasowniki złożone z up i down. Stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, określanie przymiotników – far, a lot, much, easily, (not) nearly as ... as, slightly, just about, not quite as ... as. |
| Praca, zawody. Czasy: Past Simple, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous. List formalny – analizowanie, planowanie, pisanie. |

| |
|--|
| semestr 2. |
| Edukacja, typy szkół, przedmioty szkolne, uczenie się, pamięć, podróżowanie, praca. Kolokacje, słowotwórstwo, wyrażenia z czasownikami make i do, czasowniki złożone. Przedimki nieokreślone a/an, przedimek określony, brak przedimka, some/any, something/anything. Konstrukcje: czasownik + bezokolicznik, czasownik + forma -ing. Tworzenie przymiotników od czasowników i rzeczowników. |
| Kultura, historia, elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych, ochrona dziedzictwa kulturowego. Podróżowanie i turystyka, cechy charakteru, wygląd zewnętrzny. Tworzenie przysłówków od przymiotników, przysłówki stopnia. |
| Świat przyrody, pogoda, zwierzęta, części ciała zwierząt, odgłosy wydawane przez zwierzęta, przymiotniki określające zwierzęta. Formy -ing, formy bezokolicznika, rzeczowniki i przymiotniki. |
| semestr 3. |
| Czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, akcje charytatywne. Spójniki: as, while, when, before, after, as soon as, by the time, czasy przeszłe: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous. |
| Sport: wady i zalety różnych dyscyplin sportowych, ulubiona dyscyplina, ryzykowne sporty. Przymiotniki często mylone, przymiotniki zakończone na -ing i -ed, czasowniki złożone - have, take. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilościowe. |
| Nauka i technika, odkrycia i wynalazki, przedmioty ściste. Sposoby wyrażania przyszłości: Present Continuous, Present Simple, be going to, Future Simple, Future Continuous, Future Perfect. |
| semestr 4. |
| Nowoczesne technologie, sprzęt elektroniczny, gadżety, kolokacje. Czasowniki złożone: come, przymiotniki opisujące charakter. Zaimki zwrotne, konstrukcje: question word + to infinitive, np. He didn't know what to do.; question word + clause, np. Hey never found out why it happened. Tworzenie rzeczowników. |
| Muzyka, instrumenty muzyczne, gatunki muzyki, literatura, film, taniec, teatr, edukacja, praca, podróżowanie. Kultura: kryteriów wyboru wydarzeń kulturalnych, recenzje. Zdania względne. |
| Sztuka, rozrywka, uczestnictwo w kulturze, wykonawcy sztuki, telewizja, programy telewizyjne. Przymiotniki + przyimki, rzeczowniki + przyimki, konstrukcje: be/get used to + -ing. Kolokacje: czasownik + rzeczownik - say, tell, speak, talk. |
| Semestr 5. |
| Jedzenie, restauracje, formy spędzania czasu wolnego. Sposoby wyrażania pozwolenia i konieczności w przeszłości i teraźniejszości: be allowed to, be supposed to, can/can't, have to, must, udzielanie rad: had better, must, have to, can. |

3.4. Metody dydaktyczne

ANALIZA I INTERPRETACJA TEKSTÓW Z DYSKUSJĄ, PRACA W GRUPACH I INDYWIDUALNA, ANALIZA PRZYPADKÓW, DYSKUSJA, ĆWICZENIA KOMUNIKACYJNE USTNE I PISEMNE, PREZENTACJE MULTIMEDIALNE

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...) |
|---------------|--|--|
| EK_01 | obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, prezentacja multimedialna, wypowiedź pisemna (wypracowanie, list, opis itp.) | lab. |
| EK_02 | obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny | lab. |
| EK_03 | obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, prezentacja multimedialna, wypowiedź pisemna (wypracowanie, list, opis itp.) | lab. |
| EK_04 | projekt, prezentacja multimedialna | lab. |
| EK_05 | obserwacja w trakcie zajęć, wypowiedź pisemna | lab. |
| EK_06 | obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, prezentacja multimedialna | lab. |
| EK_07 | egzamin pisemny, wypowiedź pisemna (wypracowanie, list, opis itp.) | lab. |
| EK_08 | obserwacja w trakcie zajęć | lab. |
| EK_09 | obserwacja w trakcie zajęć, egzamin ustny | lab. |
| EK_10 | obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, prezentacja multimedialna, wypowiedź pisemna (wypracowanie, list, opis itp.) | lab. |
| EK_11 | obserwacja w trakcie zajęć | lab. |
| EK_12 | obserwacja w trakcie zajęć | lab. |
| EK_13 | obserwacja w trakcie zajęć, dyskusje podczas zajęć i konsultacji | lab. |
| EK_14 | obserwacja w trakcie zajęć, dyskusje podczas zajęć i konsultacji | lab. |
| EK_15 | obserwacja w trakcie zajęć, dyskusje podczas zajęć i konsultacji | lab. |

4.2. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w laboratoriach oraz uzyskanie co najmniej 60% punktów na testach. Dodatkowe warunki zaliczenia przedmiotu: uzyskanie pozytywnych ocen z prac indywidualnych i grupowych, jak zadania domowe, testy, projekty, wypowiedzi, udział w dyskusjach itp.

Skala ocen stosowana przy ocenie testów, kolokwiów i egzaminów:

0% - 59,5% - ndst

60%-69,5 %- dst

70%-78,5% - plus dst

79%-86,5% - db

87%-93,5% - plus db

94%-100% - bdb

Egzamin pisemny i ustny po 2. i po 4. semestrze.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

| Forma aktywności | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|--|---|
| Godziny z harmonogramu studiów | 150 |
| Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie) | 30 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 195 |
| SUMA GODZIN | 375 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS | 15 |

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

| | |
|----------------------------------|---|
| wymiar godzinowy | - |
| zasady i formy odbywania praktyk | - |

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

J. Bell, R. Gower, *First Expert Coursebook*, Pearson 2014.

R. Mann, N. Kenny, J. Bell, R. Gower, *First Expert Student's Resource Book*, Pearson 2014.

V. Evans, *FCE Use of English*, Express Publishing, 1996.

M. Vince, *Macmillan English Grammar in Context, Intermediate*, Macmillan 2009.

M. Vince, *Macmillan English Grammar in Context, Advanced*, Macmillan 2009.

Literatura uzupełniająca:

R. Norris, *Ready for FCE, 3rd ed.*, coursebook, Macmillan Exams 2018.

R. Norris, *Ready for FCE, 3rd ed.*, workbook, Macmillan Exams 2018.

M. Swan, *Practical English Usage*, Oxford University Press 2005.

M. Vince, *First Certificate Language Practice*, Macmillan 2003.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej