

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021-2024
(skrajne daty)
 Rok akademicki 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu	Fonetyka i fonologia języka niemieckiego
Kod przedmiotu*	LFFN
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Lingwistyki Stosowanej
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
Profil	Profil ogólnouniwersytecki
Forma studiów	Studia stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok, semestr I
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy
Język wykładowy	niemiecki
Koordynator	dr Agnieszka Buk
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Agnieszka Buk

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr nr	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
2	---	30	----	----	----	----	----	----	3

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik uczenia się na odległość

1.3. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny): ZALICZENIE Z OCENĄ**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Brak wymagań wstępnych

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1. Cele przedmiotu/modułu**

C1	Ćwiczenie i doskonalenie poprawnej wymowy w języku niemieckim ze szczególnym skierowaniem uwagi na artykulację pojedynczych głosek, intonację, rytm, akcent wyrazowy i zdaniowy.
C2	Zidentyfikowanie najbardziej rozpowszechnionych błędów fonetycznych popełnianych przez studentów i ich eliminacja podczas prowadzonych ćwiczeń fonetycznych.
C3	Utrwalanie prawidłowych nawyków artykulacyjnych.
C4	Zapoznanie studentów ze znakami transkrypcyjnymi.
C5	Wyćwiczenie umiejętności korzystania ze słowników wymowy języka niemieckiego.

3.2 EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Student posiada podstawową wiedzę o pojęciach, zjawiskach i procesach prozodycznych oraz zna podstawową terminologię prozodyczną.	K_Wo7
EK_02	Student ma świadomość wpływu prawidłowej artykulacji na skuteczność komunikacji w danym języku.	K_Wo7
EK_01	Student potrafi prawidłowo artykułować wszystkie głoski języka niemieckiego oraz ich połączenia, poprawnie akcentować wyrazy oraz prawidłowo stosować modele intonacji zdaniowej.	K_Uo5
EK_01	Student ma świadomość swoich kompetencji oraz dostrzega konieczność dalszego uczenia się wymowy w języku niemieckim.	K_Ko6

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Podczas zajęć studenci zdobędą wiedzę na temat roli i miejsca fonetyki w dydaktyce języka obcego, poznają rolę, funkcję oraz sposób funkcjonowania narządów mowy oraz poznają podstawowe pojęcia z zakresu fonetyki, fonologii i zapisu fonetycznego. Zajęcia będą ponadto nastawione na praktyczne ćwiczenie i doskonalenie sprawności audytywnych i artykulacyjnych, ćwiczenie dźwięków w izolacji, w zdaniach oraz krótkich tekstach i dialogach, ćwiczenie akcentu wyrazowego i zdaniowego. Dzięki wykorzystaniu laboratorium językowego możliwa będzie także praca indywidualna ze studentem.

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

- praca z materiałem dźwiękowym,
- ćwiczenia z tekstami czytanyymi w laboratorium językowym,
- analiza popełnianych błędów / dyskusja,
- praca w parach,
- praca w grupach.

4 METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_Wo1	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć,	ćwiczenia
EK_Wo2	test sprawności artykulacji, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_Uo1	test sprawności audytywnych i artykulacyjnych, obserwacja w trakcie zajęć,	ćwiczenia
EK_Uo2	obserwacja w trakcie zajęć.	ćwiczenia

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ocena zaliczeniowa ustalana na podstawie systematycznego i aktywnego udziału w zajęciach, ocen cząstkowych z prac sprawdzających sprawności audytywne i artykulacyjne oraz prac pisemnych.
Zaliczenie na ocenę dostateczną od 60% możliwych do uzyskania punktów. Pozostałe oceny w symetrycznych przedziałach procentowych.

5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	50
SUMA GODZIN	85
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	3

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	-----
zasady i formy odbywania praktyk	-----

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Göbel, Heinz / Graffmann Heinrich / Heumann, Eckhard: *Ausspracheschulung Deutsch. Phonetikkurs*. Bonn/Bad Godesberg 1985.
Hirschfeld, Ursula / Reinke, Kerstin: *Phonetik Simsalabim. Ein Übungskurs für Deutschlernende*. Berlin u.a. 1998.

Rausch R. I., Deutsche Phonetik für Ausländer, Berlin-New York 1991,
DUDEN, Das Aussprachewörterbuch, Mannheim 1990

Literatura uzupełniająca:

Morciniec N./ Prędoła S., Podręcznik wymowy niemieckiej, Warszawa 2005.
Tertel R. K., Wymowa niemiecka, Warszawa 1989,

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej