

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023/2024 – 2024/2025
(skrajne daty)

Rok akademicki 2024/2025

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	HISTORIA MIASTA NA TLE HISTORII POLSKI
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Historii
Kierunek studiów	Turystyka Historyczna i Kulturowa
Poziom studiów	studia II stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok II semestr 3
Rodzaj przedmiotu	Specjalnościowy
Język wykładowy	Polski
Koordynator	dr hab. prof. UR Andrzej Bonusiak
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
3	15		30						6

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) - EGZAMIN**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Ogólna orientacja w dziejach regionu ze szczególnym uwzględnieniem historii Rzeszowa. Zaliczenie wymaganych studiami I stopnia zajęć z podobnego zakresu.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1 Cele przedmiotu**

C ₁	Zapoznanie się z podstawowymi informacjami o dziejach miast w Polsce i ich ogólnej stratyfikacji
C ₂	Uzyskanie poszerzonej wiedzy na temat dziejów Rzeszowa
C ₃	Rozwój umiejętności funkcjonowania w grupie i pracy z grupą

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Zna podstawowe informacje dotyczące dziejów miast w Polsce i na Świecie	K_Wo1
EK_02	Dostrzega uwarunkowania rozwojowe cywilizacji miejskiej	K_Wo3
EK_03	Umie planować i realizować badania naukowe oraz rozpowszechniać wiedzę	K_Uo1
EK_04	Potrafi dobierać formę przekazu do możliwości percepcyjnych i wiedzy słuchaczy	K_Uo2
EK_05	Potrafi poruszać się w obrębie nauk humanistycznych i społecznych stosując odpowiednie metody i techniki gromadzenia i opracowania oraz interpretowania danych	K_Uo6
EK_06	Uznaje, że podstawowym sposobem weryfikowania zdobywanej wiedzy jest sięganie po opinie ekspertów i specjalistów	K_Ko1
EK_07	Zdaje sobie sprawę ze znaczenia dziedzictwa narodowego, także w obrębie „małych ojczyzn”	K_Ko2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Historia miast w Polsce (ogólna charakterystyka miast zabytkowych).
2. Początki i przeszłość miasta.
3. Miasto w okresie II Rzeczypospolitej i w czasie II wojny światowej.
4. Odbudowa ze zniszczeń wojennych i rozwój miasta po wojnie.

B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
1. Współczesny rozwój miasta [blok zajęć: przeobrażenia terytorialne Rzeszowa w XX -XXI wieku; „stary” i „nowy” Rzeszów; miejskie tereny zielone i rekreacyjne; rozwój infrastruktury miejskiej; instytucje miejskie; mieszkańcy w mieście]
2. Życie społeczno – polityczne [blok zajęć: charakterystyka społeczno – polityczna miasta; rezultaty wyborów do władz wszystkich szczebli; prezydenci i władze miejskie w III RP; powstanie i rozwój diecezji rzeszowskiej; rzeszowskie społeczeństwo obywatelskie]

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

3. Wybitne postacie historyczne związane z miastem [blok zajęć: właściciele i prezydenci, artyści, regionaliści, sportowcy, honorowi obywatele Rzeszowa]

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną

Konwersatorium: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), rozmowa nauczająca

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	EGZAMIN, ZALICZENIE LEKTUR	WYKŁAD
EK_02	PROJEKT, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM
EK_03	PROJEKT, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM
EK_04	PROJEKT, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM
EK_05	PROJEKT, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM, WYKŁAD
EK_06	PROJEKT, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM
EK_07	PROJEKT, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	KONWERSATORIUM

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunki zaliczenia przedmiotu:

Obecność na zajęciach;

Aktywność w trakcie realizacji zajęć;

Przygotowanie wystąpienia / prezentacji zaliczeniowej;

Zaliczenie lektury.

Egzamin. W zależności od ustaleń ze studentami pisemny [test] lub ustny.

W skład oceny końcowej wchodzi: ocena z konwersatorium 40%; ocena z lektury 20%; egzamin 40%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	45
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	30
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	90
SUMA GODZIN	165

SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS

6

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Dzieje Rzeszowa, tom I – V, pod red. F. Kiryk / W. Bonusiak, Rzeszów 1994 – 2017 [wybrane fragmenty]

Bosek A. *Rzeszów w liczbach*, Rzeszów 1994

Dusza - Rzeszowska I., *Ikony kultury Rzeszowa*, Rzeszów 2021

Drzonek M., *Wieczni prezydenci: przypadek Rzeszowa*, Szczecin 2023

Literatura uzupełniająca:

Kotkin J., *Powszechna historia miasta*, Aletheia 2018 [wybrane fragmenty]

Davies N., Moorhouse R., *Mikrokosmos. Portret miasta środkowoeuropejskiego*, Znak 2011 [wybrane fragmenty]

Kostrzewska M., *Miasto europejskie na przestrzeni dziejów Wybrane przykłady*, Gdańsk 2013 [pdf] [wybrane fragmenty]

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej