

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2021-27

Rok akademicki 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Profesjonalne przygotowanie prezentacji medycznej
Kod przedmiotu*	Fak
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Medycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Archeologii, Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Lekarski
Poziom studiów	Jednolite magisterskie
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	I rok, 2 semestr
Rodzaj przedmiotu	Podstawowy
Język wykładowy	Polski
Koordinator	Dr Joanna Rogóż
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	Dr Joanna Rogóż

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2					25				1

1.2. Sposób realizacji zajęć

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Umiejętność prezentowania treści w formie referatu. Podstawowa wiedza i umiejętności w zakresie przygotowania prezentacji multimedialnej w programie PowerPoint.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Omówienie zagadnień związanych z efektywną komunikacją interpersonalną, budowaniem wiarygodności i kreowaniem własnego wizerunku, a także stresem towarzyszącym przygotowaniu i realizacji prezentacji oraz metodami opanowania tremy.
C2	Wskazanie, omówienie i wykorzystanie w praktyce zasad planowania i tworzenia przejrzystej, klarownej prezentacji, w tym prezentacji multimedialnej w programie PowerPoint.
C3	Omówienie profesjonalnego wykorzystania pomocy wizualnych.
C4	Wskazanie, omówienie i wykorzystanie w praktyce kwestii związanych z prowadzeniem prezentacji i ich znaczenia, w tym formy prezentowania, roli głosu i sposobu mówienia, mowy ciała oraz dobrych obyczajów.
C5	Omówienie zasad udziału w dyskusji po zakończeniu prezentacji i wykorzystanie w praktyce.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Zna i rozumie zasady oraz znaczenie efektywnej komunikacji interpersonalnej, zwłaszcza w kontekście prowadzenia profesjonalnej prezentacji medycznej oraz dyskusji.	W.04
EK_02	Zna i rozumie zasady planowania i tworzenia profesjonalnej prezentacji, w tym z wykorzystaniem programu PowerPoint oraz ich znaczenie w efektywnej komunikacji.	B.W26
EK_03	Potrafi efektywnie przekazywać wiedzę medyczną oraz komunikować się z odbiorcami przekazywanych treści.	U.08, D.U16
EK_04	Potrafi wykazywać odpowiedzialność za podnoszenie swoich kwalifikacji w zakresie przekazywania wiedzy innym.	D.U16
EK_05	Potrafi wyszukiwać potrzebne informacje w zakresie przygotowania profesjonalnej prezentacji medycznej oraz z nich korzystać.	B.U10
EK_06	Rzetelnie pracuje nad powierzonym zadaniem.	D.U17, K.07, K.10
EK_07	Analizuje, bada konkretny problem, dyskutuje, formułuje wnioski.	U.08, D.U17, K.07, K.10

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

C. Problematyka seminarium

Treści merytoryczne
Zasady efektywnej komunikacji interpersonalnej. Budowanie wiarygodności i kreowanie własnego wizerunku. Znaczenie w prezentowaniu.
Problem stresu związanego z przygotowaniem prezentacji i tremy towarzyszącej wystąpieniom. Regulacja emocjonalna.
Rodzaje prezentacji, formy prezentowania.
Zasady planowania i tworzenia dobrej prezentacji ze szczególnym uwzględnieniem prezentowania treści w programie PowerPoint. Znaczenie profesjonalnego przygotowania prezentacji.
Profesjonalne wykorzystanie pomocy wizualnych.
Głos, sposób mówienia, mowa ciała i dobre obyczaje w prowadzeniu prezentacji oraz ich znaczenie w efektywności przekazu treści.
Zakończenie prezentacji, udział w dyskusji.

3.4 Metody dydaktyczne

Forma wykładowa z prezentacją multimedialną, metoda projektów – przygotowanie prezentacji, praca w grupach, analiza przypadków, analiza tekstów z dyskusją, dyskusja.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	PREZENTACJA MULTIMEDIALNA, KOLOKWIMUM, DYSKUSJA, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	SEM
EK_02	PREZENTACJA MULTIMEDIALNA, KOLOKWIMUM, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ, DYSKUSJA	SEM
EK_03	PREZENTACJA MULTIMEDIALNA, DYSKUSJA, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ	SEM
EK_04	PREZENTACJA MULTIMEDIALNA, DYSKUSJA	SEM
EK_05	PREZENTACJA MULTIMEDIALNA	SEM
EK_06	PREZENTACJA MULTIMEDIALNA, KOLOKWIMUM, PRACA W GRUPACH	SEM

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

1. Pełne uczestnictwo i przygotowanie do zajęć.
2. Aktywność w czasie zajęć, uczestnictwo w dyskusji.
3. Przygotowanie prezentacji multimedialnej w programie PowerPoint oraz jej zaprezentowanie w trakcie zajęć.
4. Kolokwium.

Ocena końcowa stanowi średnią z przygotowania prezentacji multimedialnej oraz kolokwium.

Ocena umiejętności:

- 5.0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, wykazuje umiejętność zrealizowania treści kształcenia na poziomie bardzo dobrym
- 4.5 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, wykazuje umiejętność zrealizowania treści kształcenia na poziomie ponad dobrym
- 4.0 – student aktywnie uczestniczy w zajęciach, wykazuje umiejętność zrealizowania treści kształcenia na poziomie dobrym
- 3.5 – student uczestniczy w zajęciach, wykazuje umiejętność zrealizowania treści kształcenia na poziomie ponad dostatecznym
- 3.0 – student uczestniczy w zajęciach, wykazuje umiejętność zrealizowania treści kształcenia na poziomie dostatecznym
- 2.0 – student biernie uczestniczy w zajęciach, nie wykazuje umiejętności zrealizowania treści kształcenia na poziomie minimum dostatecznym.

Ocena wiedzy – kolokwium:

- 5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 90%-100%
- 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 84%-89%
- 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-83%
- 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 70%-76%
- 3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-69%
- 2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%.

Ocena kompetencji społecznych:

- ocenianie ciągle przez nauczyciela (obserwacja)
- dyskusja w czasie zajęć.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć: seminarium	25
Praca własna studenta z literaturą przedmiotu	-
Przygotowanie do zaliczenia	5
Udział w egzaminie	-
SUMA GODZIN	30

SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS

1

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
------------------	-------------

7. LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Jabłonowska L., Wachowiak P., Winch S. (red nauk.) Sztuka prezentacji. Teoria i praktyka, Difin, Warszawa, 2018.
2. Sadowski M.P. Doskonała prezentacja. Sztuka skutecznego przekazu, Helion, Gliwice, 2008.
3. Stuart C. Sztuka przemawiania i prezentacji, G. Gasparska (przeł. z j. ang.), Książka i Wiedza, Warszawa, 2002.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1. Hindle T. *Sztuka prezentacji. Poradnik menedżera*, Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa, 2000.
2. Negrino T. *PowerPoint. Tworzenie prezentacji. Projekty*, Helion, Gliwice, 2005.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej