

SYLABUS

Rok akademicki 2021/2022

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Współczesny język – trwałość i zmienność, jego znaczenie dla jednostki, grupy i narodu.
Kod przedmiotu*	-
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	-
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa
Kierunek studiów	-
Poziom studiów	-
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	zimowy
Rodzaj przedmiotu	fakultatywny
Język wykładowy	polski
Koordynator	prof. dr hab. Kazimierz Ożóg
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	prof. dr hab. Kazimierz Ożóg

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
zimowy	30								2

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

SEMESTR 0 - ZALICZENIE

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Brak wymagań

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Ważność języka dla pojedynczego człowieka, dla grup i narodu
C2	Język polski wśród języków indoeuropejskich i słowiańskich
C3	Era przedpiśmienna w rozwoju języka polskiego
C4	Znaczenie przyjęcia chrześcijaństwa przez Polskę dla dziejów języka polskiego, przemożny wpływ łaciny i kultury pisma
C5	Kształtowanie się ogólnego (literackiego) języka polskiego
C6	Najstarsze zapożyczenia obce w języku polskim (germańskie, greckie, łacińskie, niemieckie, czeskie).
C7	Znaczenie renesansu i reformacji w dziejach języka polskiego
C8	Barok i oświecenie w dziejach języka polskiego
C9	Zapożyczenia doby nowopolskiej: tureckie, ruskie, francuskie
C10	Okres zaborów w dziejach języka polskiego, znaczenie autonomii Galicji
C11	Język polski w odrodzonej Ojczyźnie
C12	Wojna i okupacja, zależność Polski od ZSRR – wpływ na język
C13	Imiona używane w Polsce, ciągłość i zmienność.
C14	Nazwiska w Polsce – ciągłość i zmienność

C15	Język współczesny, zależność od wielkich narracji Zachodu: konsumpcjonizmu, medialności, amerykanizacji, rewolucji informatycznej, europeizacji, postmodernizmu.
Cn	

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu.	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student pogłębia wiedzę o współczesnym języku polskim	-
EK_02	Student poznaje nowe informacje dotyczące poprawności językowej współczesnej polszczyzny.	-
EK_03	Student dyskutuje na tematy będące przedmiotem wykładu.	-
EK_04	Student zna linię rozwojową języka polskiego w historii narodu.	-
EK_05	Student umie określić typy zapożyczeń w języku polskim i wskazać na ich związek z kulturą.	-
EK_06	Student umie podać rodzaje imion używanych w Polsce.	-
EK_07	Student potrafi określić rozwój nazwisk w języku polskim i w polskiej kulturze.	-
EK_08	Student umie wymienić główne prądy kulturowe, które obecnie działają na język polski.	-
EK_09	Student umie wskazać na formy językowe z relacji język - konsumpcjonizm.	-
EK_10	Student umie określić wpływ rewolucji informatycznej na język polski.	-
EK_11	Student potrafi wydzielić amerykanizmy w języku polskim.	-
EK_12	Student zdaje sobie sprawę z fundamentalnej roli języka w życiu pojedynczej osoby, grupy i narodu.	-
EK_n		-

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Definicja: współczesny język polski – trwałość i zmienność, jego znaczenie dla jednostki, grupy i narodu.
-
-

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
-
-
-

3.4 Metody dydaktyczne

- Wykład problemowy z zastosowaniem metod kształcenia na odległość

Np.:

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	obserwacja w trakcie zajęć	W
EK_02	-	-

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Wymagane kryterium obejmuje obecność na zajęciach oraz możliwość dyskusji podczas ich trwania.
--

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie
------------------	--

	aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	15
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Marek Cybulski, Obyczaje językowe dawnych Polaków, Łódź 2003.

Zenon Klemensiewicz, Historia języka polskiego, Warszawa 1990.

Kazimierz Ożóg, Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku. Wybrane zagadnienia, Rzeszów 2011.

M. Witaszek-Samborska, Wyrazy obcego pochodzenia we współczesnej polszczyźnie, Poznań 1992

Literatura uzupełniająca:

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej