

FILOZOFIA W LITERATURZE. LITERATURA W FILOZOFII

25-26 maja 2017

Uniwersytet Rzeszowski / bud. A0

ŚWIAT

WĘWNĄTRZ

NAS .

PROGRAM

KONFERENCJI

[AULA „KULA”, BUDYNEK A0, UL. PIGONIA 1A] OBRADY PLENARNE

Otwarcie konferencji: JM Rektor UR / Dyrektor IFP UR dr hab. prof. UR Agnieszka Myszk / Dyrektor IF UR dr hab. prof. UR Przemysław Paczkowski

Prowadzenie obrad: dr hab. prof. UR Marek Stanisz

10.10-10.40 dr hab. prof. UR Andrzej Niemczuk (UR), Osobliwość subiektywności

10.40-11.10 prof. dr hab. Elżbieta Chrzanowska-Kluczewska (UJ), Czy prywatne światy fikcji są artefaktami?

11.10-11.40 prof. dr hab. Maria Korytowska (UJ), *Naturo, mów o nas!*

12.00-12.30 dr hab. Ewa Hoffmann-Piotrowska (UW), *Ekspresja doświadczenia mistycznego w „Księdze życia” Teresy z Avila*

12.30-13.00 dr hab. prof. UAM Artur Jocz (UAM), *Stanisława Przybyszewskiego i Tadeusza Micińskiego odkrywanie/kreowanie infernalnej natury świata wewnętrznego*

13.00-13.30 dr hab. Andrzej Ostrowski (UMCS), *Fantastyczno-widmowy pogląd na rzeczywistość S.I. Witkiewicza*

OBIAD 14.00-16.00 / RESTAURACJA LUKR, Al. Kopisto 1, Millenium Hall

SEKCJA 1 [BUDYNEK A1, AL. REJTANA 16C, SALA 319]

Prowadzenie obrad: prof. dr hab. Maria Korytowska

16.00-16.20 dr hab. prof. UR Roman Magryś (UR), *Problem obiektywizmu i subiektywizmu świata przedstawionego dzieła literackiego*

16.20-16.40 mgr Piotr Banach (UR), *Filozoficzne uzasadnienie przedmiotów fikcyjnych za pomocą metod fenomenologicznych i tzw. logiki fikcji*

16.40-17.00 dr Paweł Balcerak (UR), *Koncepcja umysłu rozszerzonego a komunikacja językowa*

17.30-17.50 dr Renata Gadamska-Serafin (UJ), *„Znać się mnie nie dość – ja się nadto cierpię”. O Norwidowskim doświadczeniu wewnętrznego*

17.50-18.10 mgr Mateusz Binek (UR), *Dialektyka Heglowska jako sposób na przewyciężenie antynomii romantycznego obrazu świata w filozofii Augusta Cieszkowskiego*

SEKCJA 2 [BUDYNEK A1, AL. REJTANA 16C, SALA 306]

Prowadzenie obrad: dr hab. prof. UR Przemysław Paczkowski

16.00-16.20 dr hab. prof. UR Daniele Stasi (UR), *Don Kichot i problem rzeczywistości w interpretacji A. Schütza*

16.20-16.40 Ph.D. Roman Rozhkylets (Chernivitsi National University, Ukraina), *Metaphoricity of metaphysical position of epistemological anarchism*

16.40-17.00 dr Andrzej Dąbrowski (WSliZ), *Obrona pluralistycznego modelu introspekcji*

17.30-17.50 mgr Juliusz Gałkowski (Instytut Mesjanistyczny), *Realność – fikcja – potencja. W jaki sposób istnieje świat u Philipa K. Dicka*

17.50-18.10 mgr Anastazja Cheiz (UR), *Wiedza implicytna i osobistościowa reinterpretacja języka*

SEKCJA 3 [BUDYNEK A1, AL. REJTANA 16C, SALA 226]

Prowadzenie obrad: prof. dr hab. Elżbieta Chrzanowska-Kluczevska

16.00-16.20 dr hab. prof. UR Natalia Maliutina (UR), *Doświadczenie jako zjawisko/ przedmiot teatralnego performansu we współczesnej sztuce*

16.20-16.40 Ph.D. Taras Kadobnyj (Horbachevsky Ternopil State Medical University), *R. Rorty's relativitization of philosophy as a cultural sphere*

16.40-17.00 lic. Miłosz Hołody (UR), *Literatura i przygodność*

17.30-17.50 prof. Viorel Gulicius („Stefan cel Mare”, University of Suceava, Romania), *Al as Global Existential Risk*

17.50-18.10 dr Włodzimierz Zięba (UR), *Tożsamość osobowa (jedna jaźń czy sekwencje następujących po sobie jaźni) czyli co filozof może powiedzieć poecie*

18.10-18.30 mgr Mirosław Czarnik (UR), *Obraz szteti w tetralogii Juliana Strykowskiego*

UROCZYSTA KOLACJA 19.00

RESTAURACJA LUKR, Al. Kopisto 1, Millenium Hall

SEKCJA 1: [BUDYNEK A1, AL. REJTANA 16C, SALA 319]

Prowadzenie obrad: dr hab. prof. UR Andrzej Niemczuk

9.00-9.20 dr Anita Całek (UJ), *Korespondencja jako miejsce ujawniania się wewnętrznego świata twórcy*

9.20-9.40 dr Agnieszka Gałkowska (Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego), *Syndromy, efekty i zjawiska. Literackie tropy w psychologii*

9.40-10.00 mgr Justyna Sztobryn-Bochomska (UŁ), *Co mówią o życiu książki o śmierci*

10.00-10.20 mgr Piotr Madura (UR), *Zawiść jako samozatrucie. Analiza ewolucji zawistnych uczuć zobrazowana przykładem z powieści „Billy Budd” Hermana Melville’a*

10.50-11.10 dr Jan Zięba (PWSW w Przemyślu), *Widmo Brockenu.*

O ekokrytycznych reinterpretacjach w literaturze i filozofii słów kilka

11.10-11.30 Mateusz Kucab (UR), *Czy czytając poezję poznajemy poglądy autora? Rozważania inspirowane liryką Adama Asnyka*

11.30-11.50 dr hab. prof. UR Marek Stanisław (UR), *Metafory poezji jako ekspresji w romantycznej krytyce literackiej*

SEKCJA 2: [BUDYNEK A1, AL. REJTANA 16C, SALA 306]

Prowadzenie obrad: dr hab. Dorota Korwin-Piotrowska

9.00-9.20 mgr Magdalena Krzosek (UR), *Literatura jako punkt wyjścia dla zmysłowych narracji transmedialnych*

9.20-9.40 dr hab. prof. UR Krzysztof Bochenek (UR), *Problemy egzystencjalne człowieka w średniowieczu w kontekście literatury pozascholastycznej*

9.40-10.00 dr Katarzyna Krasucka (UwB), *Świat wewnętrzny człowieka w stanie upadku. Patrystyka wschodnia i Dostojewski*

10.00-10.20 mgr Wiesław Setlak (UR), *Obłąkanie albo azyl dla geniusza. Parę uwag o psychoestetyce „Obłądu” Jerzego Krzysztonia*

10.50-11.10 dr Magdalena Sukiennik (PWSZ w Tarnowie), *„To i owo” – kolaż wewnętrzny Tadeusza Różewicza*

11.10-11.30 lic. Julia Kosmala (UŚ), *Rozszczepione „ja” w poezji Krystyny Miłobędzkiej. Ujęcie samotności*

11.30-11.50 Bartłomiej K. Krzych (UR), *Is it real? Matrix – (super)inteligencja – rzeczywistość. Refleksja filozoficzna*

SEKCJA 3: [BUDYNEK A1, AL. REJTANA 16C, SALA 226]

Prowadzenie obrad: dr hab. Andrzej Ostrowski

9.00-9.20 dr. hab. prof. UR Przemysław Paczkowski (UR), *Stoicki ideał „twierdzy wewnętrznej”*

9.20-9.40 dr Jadwiga Skrzypek-Faluszcak (UR), *Idea sprawiedliwości u Ajschylosa*

9.40-10.00 dr Marek Bosak (UR), *Kulturowe obiektywizacje „Ja” – rozumienie i interpretacja*

10.00-10.20 mgr Alina Gerula (UR), *Granice człowieczeństwa w literaturze*

10.50-11.10 dr hab. Włodzimierz Toruń (KUL), *„Na miedzy dwóch niezgodnych światów”. Norwida droga ku głębi.*

11.10 -11.30 mgr Marcin Subczak (UR), *„Aby grać na santuri, trzeba zapomnieć o wszystkim”. Świat Aleksego Zorby w dziele Nikosa Kazantzakisa „Grek Zorba”*

11.30-11.50 dr Agnieszka Iskra-Paczkowska (UR), *„Rzeczy wrócą na swoje miejsce”. Funkcje katharsis w sztuce*

OBIAD 13.00-14.30 / RESTAURACJA LUKR, Al. Kopisto 1, Millenium Hall

[AULA „KULA”, BUDYNEK A0, UL. PIGONIA 1A] OBRADY PLENARNE

Prowadzenie obrad: dr hab. prof. UR Daniele Stasi

14.30-14.55 dr hab. prof. UKSW Magdalena Saganiak (UKSW), *Doświadczenie wewnętrzne jako forma dzieła literackiego*

14.55-15.20 dr hab. Leszek Zwierzyński (UŚ), *Świat wewnętrzny „ja” granicznego w poezji Słowackiego i Leśmiana*

15.20-15.45 dr hab. prof. UR Marlena Makiel-Hędrzak (UR), *Mijanie i trwanie. Topografia czasu w doświadczeniu wewnętrznym artysty*

16.00-16.25 dr hab. Dorota Korwin-Piotrowska (UJ), *„Jaka to nieprawda”. O wnętrzu odkłamującym zewnątrz w tomie „Nakarmić kamień” Bronki Nowickiej*

16.25-16.50 dr hab. prof. UR Witold Nowak (UR), *Normalne i patologiczne. E.M. Doctorow i „Bracia Collyer”*

16.50-17.15 prof. dr hab. Stanisław Gałkowski (Akademia Ignatianum), *Nikt nie napisał tej książki. Determinizm w filozofii i literaturze*

ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI, GODZ. 17.45

Wydawca folderu: Uniwersytet Rzeszowski / Instytut Filozofii
Grafika i skład: Magdalena Krzosek



Organizatorzy: Instytut Filozofii UR



Instytut Filologii Polskiej UR