

**SYLABUS**

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2024-2026

(skrajne daty)

Rok akademicki 2024/2025 oraz 2025/26

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	<b>Praktyczna nauka języka angielskiego</b>
Kod przedmiotu*	PNJA
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych, Instytut Neofilologii
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Lingwistyki Stosowanej
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	I i II rok, 1-4 semestr
Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy
Język wykładowy	angielski
Koordinator	dr Ewa Kusz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Ewa Kusz dr Judyta Pawliszko mgr Tara Seekins

\* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1	-	30	-	-	-	-	-	-	4
2	-	30	-	-	-	-	-	-	4
3	-	30	-	-	-	-	-	-	4
4	-	30	-	-	-	-	-	-	4

**1.2. Sposób realizacji zajęć** zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka angielskiego min. na poziomie C1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

### 3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

#### 3.1 Cele przedmiotu

C1	zdobycie przez studenta pogłębionych kompetencji językowych na poziomie C2 w zakresie języka angielskiego, tj. rozumienie wymagających, obszernych tekstów dotyczących różnorodnych tematów; rozumienie w tekstach czytanych i słuchanych nie tylko komunikatów, ale także podtekstów, znaczeń ukrytych i nastawienia autora tekstu; umiejętność wypowiadania się płynnie, szybko i swobodnie przy użyciu właściwych sformułowań; zdolność skutecznego i swobodnego posługiwania się językiem angielskim w kontaktach towarzyskich i społecznych, edukacyjnych bądź zawodowych; umiejętność formułowania przejrzystych, szczegółowych wypowiedzi pisemnych dotyczących szerokiego zakresu tematów z zastosowaniem reguł gramatycznych oraz narzędzi językowych służących organizacji wypowiedzi ustnej oraz pisemnej w sposób wskazujący na bardzo dobre opanowanie języka angielskiego
C2	wykształcenie pogłębionej sprawności gramatycznej w zakresie języka angielskiego
C3	zdobycie pogłębionej szczegółowej wiedzy z zakresu geografii, historii i kultury krajów obszaru anglojęzycznego
C4	opanowanie leksyki specjalistycznej z szerokiego spektrum dziedzin
C5	kształtowanie postawy tolerancji wobec odmienności kulturowych

#### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych <sup>1</sup>
EK_01	Student zna w pogłębionym stopniu gramatykę, leksykę i system fonologiczny właściwy dla języka angielskiego na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; wie, że w skład kompetencji językowej wchodzi zarówno wiedza deklaratywna (np. gramatyka, leksyka) jak i proceduralna (np. umiejętności językowe typu czytanie, pisanie, mówienie, słuchanie)	K_Wo7
EK_02	Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat różnych rejestrów i stylów języka angielskiego (w tym dialektów języka angielskiego oraz języka specjalistycznego) oraz dostrzega potrzebę dbania o precyzyjne, poprawne logicznie i językowo wyrażanie własnych myśli i poglądów	K_Wo8
EK_03	Student potrafi wykazywać się pogłębioną (odpowiednią do poziomu studiów drugiego stopnia) praktyczną znajomością w zakresie języka angielskiego zgodną z wymogami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_Uo4

<sup>1</sup> W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

EK_04	Student potrafi formułować w języku angielskim spójne pozbawione błędów interferencji wypowiedzi pisemne i wystąpienia ustne, dostosowane stylem do danego adresata; potrafi prowadzić w języku angielskim debatę, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem własnych poglądów jak i poglądów innych autorów	K_U05
EK_05	Student potrafi kreatywnie i efektywnie (współ)pracować w grupie w celu realizacji założonych celów, potrafi organizować swoją pracę i koordynować ją z zadaniami grupy, a także kierować pracą zespołu;	K_U10
EK_06	Student rozumie potrzebę wypełniania zobowiązań społecznych; wykazuje dbałość wobec wartości dziedzictwa kulturowego angielskiego obszaru językowego, wykazuje się jednocześnie otwartą i tolerancyjną postawą wobec innych kultur;	K_K03
EK_07	Student jest świadomy własnych możliwości, ograniczeń i perspektyw rozwoju na rynku pracy wynikających z uzyskanych kompetencji językowych i społeczno-kulturowych, jest zorientowany na doksztalcanie i aktualizowanie posiadanej wiedzy i umiejętności;	K_K07

### 3.3 Treści programowe

- A. Problematyka wykładu – nie dotyczy
- B. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

<b>Treści merytoryczne</b> <b>Semestr 1 i 2</b>
Zmiany zachodzące w otoczeniu w odniesieniu do wielokulturowości w wymiarze społecznym, psychologicznym i technologicznym,
Pojęcie innowacji oraz jej wpływ na różne aspekty życia
Podróżowanie w kontekście eksploracji nowych przestrzeni. Turystyka w dobie technologii informacyjnych.
Oczekiwania w aspekcie psychologii pracy i edukacji.
Ambicje zawodowe i społeczne i ich przełożenia na sukces w życiu.
Charakterystyka i analiza zachowań ludzkich i zwierzęcych.
Normy żywienia jako wiodący czynnik organizujący rytm człowieka XXI wieku.
Tendencja nadmiernej konsumpcji w społeczeństwie a przyzwyczajenia związane z robieniem zakupów.
Muzyka jako czynnik kształtujący osobowość człowieka.
Talent: umiejętność wyuczona czy dar?
Sztuka i piękno / Inspiracje oraz wyrażanie siebie / Inspiracje oraz sztuka ekspresji.
Miejska dżungla: udogodnienia związane z życiem w mieście.
Pojęcie przynależności środowiskowej i dopasowywania się do obowiązujących zasad.
Wygląd zewnętrzny i jego znaczenie w osiąganiu wyznaczonych celów.
Pojęcie globalizacji oraz jej wpływ na funkcjonowanie we współczesnym świecie.
Nowe trendy w kulturze współczesnej / Komercyjna strona działalności artystycznej.

<b>Treści merytoryczne</b> <b>Semestr 3 i 4</b>
Socjologia kontaktów interpersonalnych ze wskazaniem na sposoby trenowania inteligencji emocjonalnej.
Badania naukowe jako płaszczyzna do współpracy międzynarodowej.
Energooszczędne rozwiązania w sferze publicznej i prywatnej; pojęcie zrównoważonego rozwoju jako sposób na podkreślenie tożsamości lokalnej i ochronę środowiska naturalnego.
Medycyna sportu; sport jako narzędzie marketingu.
Kształcenie ustawiczne w kontekście wyrównywania szans zawodowych grupom społecznie nieuprzywilejowanym.
Socjologia kontaktów interpersonalnych ze wskazaniem na sposoby trenowania inteligencji emocjonalnej.
Badania naukowe jako płaszczyzna do współpracy międzynarodowej.
Energooszczędne rozwiązania w sferze publicznej i prywatnej; pojęcie zrównoważonego rozwoju jako sposób na podkreślenie tożsamości lokalnej i ochronę środowiska naturalnego.
Medycyna sportu; sport jako narzędzie marketingu.
Kształcenie ustawiczne w kontekście wyrównywania szans zawodowych grupom społecznie nieuprzywilejowanym.
Socjologia kontaktów interpersonalnych ze wskazaniem na sposoby trenowania inteligencji emocjonalnej.
Badania naukowe jako płaszczyzna do współpracy międzynarodowej.
Energooszczędne rozwiązania w sferze publicznej i prywatnej; pojęcie zrównoważonego rozwoju jako sposób na podkreślenie tożsamości lokalnej i ochronę środowiska naturalnego.
Medycyna sportu; sport jako narzędzie marketingu.
Kształcenie ustawiczne w kontekście wyrównywania szans zawodowych grupom społecznie nieuprzywilejowanym.
Socjologia kontaktów interpersonalnych ze wskazaniem na sposoby trenowania inteligencji emocjonalnej.
Literatura w obliczu konkurencji z nowoczesnymi środkami artystycznego wyrazu.
Trening osobowości w kontekście pozytywnego nastawienia do życia.
Wolność w aspekcie indywidualnym i społecznym, jako stan wymagający dojrzałości i odpowiedzialności.
Zjawiska niewyjaśnione naukowo.
Poczucie humoru jako wartość w kontaktach społecznych i zawodowych.

### 3.4 Metody dydaktyczne

- analiza tekstów z dyskusją,
- metoda projektów,
- praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),
- gry dydaktyczne
- prezentacja
- rozwiązywanie zadań

Np.: Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja), gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość

Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

#### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK1-EK7	Kolokwia (w każdym semestrze w ramach jednego bloku zajęć przynajmniej 1 test pisemny), projekty (w każdym semestrze 1-2 projekty), wypracowania pisemne (w każdym semestrze 1 wypracowanie), wypowiedzi ustne (w każdym semestrze minimum 5 razy dłuższa wypowiedź ustna), po 2 i 4 semestrze egzamin ustny oraz egzamin pisemny	ćwiczenia praktyczne

#### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Uzyskanie w kolokwiach minimum 60% punktów na ocenę pozytywną. Uzyskanie z egzaminu minimum 60% punktów na ocenę pozytywną.

Skala ocen (prace kontrolne i egzamin):

100%-93% bdb

92%-85% +db

84%-77% db

76%-69% +dst

68%-60% dst

PREZENTACJE PROJEKTÓW, PRACE PISEMNE (WYPRACOWANIA) I WYSTĄPIENIA USTNE OCENIANE WEDŁUG KRYTERIÓW OCENIANIA OPRACOWANYCH DLA CERTYFIKATÓW CEFR (EUROPEJSKI SYSTEM OPISU KSZTAŁCENIA)/COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES), ODPOWIEDNIO NA POZIOMIE C1 (SEM. 1-2), C2 (SEM. 3-4) (MINIMUM 60% PUNKTÓW NA OCENĘ POZYTYWNĄ).

#### 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności (1 i 2 semestr)	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	10
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	130
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>200</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>8</b>
Forma aktywności (3 i 4 semestr)	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	60

Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	10
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	130
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>200</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>8</b>

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

## 7. LITERATURA

<p><b>Literatura podstawowa:</b>  <b>Semestry 1-4</b>          Capel, A. &amp; Sharp, W. 2002. <i>Objective Proficiency</i>, CUP.</p>
<p><b>Literatura uzupełniająca:</b>  <b>Semestry 1-4</b>          Capel, A. &amp; Sharp, W. 2002. <i>Objective Proficiency Workbook</i>, CUP.          Mann, M., Taylore-Knowles, S. 2008. <i>Destination C1&amp;C2</i>, Macmillan.          Side, R. &amp; Wilhelm, G. 2002. <i>Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency</i>, Longman.          Stephens, M. 2006. <i>Proficiency Writing</i>, Longman.          Authentic Examination papers from Cambridge ESOL 2012, <i>Cambridge English Proficiency 2</i>, CUP.</p>

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej